

**ЗРАЗОК ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО
СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА «ЧЕСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»

Львівський національний університет імені Івана Франка

“Затверджую” _____ 2021 р.

Ректор

проф. В. П. Мельник

№ особової справи _____ Варіант __ 1 __

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА "ЧЕСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА"

Вказівки: Виконайте завдання й у дужках (...) запишіть номер правильної відповіді.

1. Hlavní historická depalatalizace proběhla:

- 1) v 13.–14. stoletích
- 2) v 16.–17. stoletích
- 3) v 8.–9. stoletích
- 4) v 10–11. stoletích

2. Vyberte variantu, kde jsou uvedena pouze slova s dvojháskou **ou**:

- 1) klobouk, moučník, vousy, proud, jedou
- 2) koupit, doučování, houska, pouzdro, budou
- 3) louka, nedoufat, poučný, rukou, ženou
- 4) pousmál se, proud, dlouho, se známou, kocour

3. Určete variantu, v níž vyjmenovaná slova mají správnou pravopisnou podobu:

- 1) Nabízíme vám skvělý pobyt na českých horách. Ten film byl s českými titulky pro neslyšící.
- 2) Potkal jsem naši bývalou učitelku biologie. Pojedeme na ližařský zájezd.
- 3) Náš profesor se zabývá jazykem původních obyvatel Ameriky. V aleji voněly lípy.
- 4) V muzeu se mi líbila sbírka starých hraček. Máte chuť na lymonádu?

4. Vyberte variantu, kde je uvedena správná morfematická struktura slova *ledoborec*:

- 1) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – infinitivní koncovka
- 2) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – pádová koncovka
- 3) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – osobní koncovka
- 4) prefix – interfix – kořen – slovotvorný sufix

5. Označte dvojici synonym:

- 1) světlý – tmavý
- 2) háj – hajný
- 3) nerost – minerál
- 4) vlna (na vodě) – vlna (srst)

6. Vyberte variantu, ve které všechna uvedená substantiva jsou pluralia tantum:

- 1) Velikonoce, záda, vrata, dožínky, dějiny
- 2) Atény, kostky, počítače, ledvinky, škvarky
- 3) tropy, stěny, neštovice, svršky, zápalky

4) kurděje, ponožky, činely, halušky, sešity

7. Určete variantu, kde je správně užito všech tvarů adjektiv:

- 1) strýčkův strom, Dvořákův muzeum, Karlova univerzita
- 2) Eliščino pero, Zuzanin dort, chlapcův míč
- 3) Janiny spolužačky, susedovo kolo, Libušine proroctví
- 4) Dvořákovi Slovanské tance, Mirkovi kamarádi, Markův byt

8. Označte správný tvar:

Zajímali se o _____ ?

- 1) ní
- 2) ni
- 3) ji
- 4) jí

9. Vyberte řádek, v němž všechny číslovky patří ke stejnému druhu:

- 1) jedna, troje, dvanáct, tisíc, milion
- 2) jeden, dva, třicet pět, sto, několik
- 3) dvacet dva, čtyři tisíce, několik, několikátý
- 4) devětadevadesát, pět set jedenáct, stokrát, mnoho

10. Označte řádek, na kterém mohou být všechna uvedená slova příslovci.

- 1) úmyslně, během, daleko, málo, aby
- 2) zpět, doma, skrz naskrz, mistrovsky, hned
- 3) rychle, ale, příliš, zvenku, kvůli
- 4) v důsledku, jenom, včera, versus, mlčky

11. Vyberte správnou variantu uvedené věty v minulém čase:

Špatně rozumím.

- 1) Špatně jsem rozuměl.
- 2) Špatně rozuměl.
- 3) Jsem špatně rozuměl.
- 4) Špatně jsem rozumil.

12. Určete větněčlenskou platnost tučně označeného výrazu ve větě:

*Pavel pracuje **pilně**.*

- 1) příslovečné určení
- 2) přísudek
- 3) přívlastek
- 4) podmět

13. Коли і де проходив процес становлення чеського письменства?

- 1) У Чеському князівстві у XII ст.
- 2) У Моравії у XIV ст.
- 3) У Празі XIII ст.
- 4) У Великій Моравії IX ст.

14. Латиномовні пам'ятки, писані у Чехії починають активно перекладатися на чеську мову в

- 1) XII ст.
- 2) XV ст.
- 3) XIV ст.
- 4) XIX ст.

15. Хто з українських авторів написав поему про Яна Гуса? Кому вона присвячена?

- 1) І. Франко – Й. С. Махару

- 2) Т. Шевченко – П. Й. Шафарику
- 3) Леся Українка – К. Сабіні
- 4) І. Котляревський – К. Гавлічку-Боровському

16. Хто з перелічених діячів є представником чеського натуралізму?

- 1) К. Светла
- 2) К. М. Чапек-Ход
- 3) К. Томан
- 4) Й. Томан

17. Що з переліченого є характерним явищем для розвитку чеської літератури кінця XIX – поч. XX ст.?

- 1) Орієнтація виключно на німецькомовну літературу та німецькомовну аудиторію
- 2) Децентралізація літературного процесу в Чехії
- 3) Зародження історичної хроніки як жанру
- 4) Бурхливий розвиток сентименталізму

18. У якому з наведених творів К. Чапека героєм є доктор Гален?

- 1) «Біла хвороба»
- 2) «Кракатит»
- 3) «Війна з саламандрами»
- 4) «РУР»

19. Хто автор романів «Дві весни», «Мужики»?

- 1) Б. Ржіга
- 2) В. Адлова
- 3) Я. Коларова
- 4) Ї. Шотола

20. Для розвитку чеської літератури після Другої світової війни було характерним:

- 1) перехід на німецьку мову
- 2) розщеплення літературного процесу на три напрямки
- 3) розщеплення літературного процесу на 5 напрямків
- 4) виключно прокомуністична орієнтація протягом 50 років з подальшим домінуючим впливом німецької літератури

21. Й. Гора є одним з найяскравіших представників

- 1) чеського поетизму
- 2) пролетарської поезії
- 3) символізму
- 4) декадентської поезії

22. Прочитайте цитату: *«Našel jsem dopis, jenom tužkou psaný, / smazaný deštěm, zpola roztrhaný. / Ó dobo dopisů, kde jsi, kde jsi? / Jak Rilke psal jsem dlouhé dopisy; / teď mlčím, sbohem, přišel listopad. / Ryšaví koně vyjíždějí z vrat.»* Цитата є уривком із твору:

- 1) «Острава» Вілема Завади
- 2) «Фантазія» Йозефа Кайнара
- 3) «Осінь» Івана Блатного
- 4) «Сьома елегія» Їржі Ортена

23. З перелічених у рядку мов усі належать до західної підгрупи слов'янських мов:

- 1) українська, білоруська, російська, сербська, русинська, старослов'янська
- 2) болгарська, македонська, словенська, хорватська, чорногорська
- 3) польська, чеська, словацька, верхньо- та нижньолужицька, кашубська, полабська, словінська
- 4) старослов'янська, полабська, словінська, кашубська, русинська

24. Міжнародна федерація перекладачів (FIT), була заснована у:

- 1) 1954 р.
- 2) 1945 р.
- 3) 1976 р.
- 4) 1987 р.

25. Перехід з однієї мови на іншу при двосторонньому перекладі за часом є:

- 1) обмеженим
- 2) необмеженим
- 3) як обмеженим, так і необмеженим
- 4) поступовим

Декан філологічного факультету

проф. Пилипчук С.М.